

# Indice

<b>Introduzione .....</b>	<b>7</b>
<b>1. Profilo storico .....</b>	<b>15</b>
1.1 L'antichità. Volterra etrusca e romana.....	15
1.2 Medioevo e Rinascimento.....	25
1.3 Fino ai nostri giorni.....	35
<b>2. Estetica dei luoghi. Il territorio e la città .....</b>	<b>43</b>
2.1 Impressioni del paesaggio .....	43
2.2 La fragile coerenza della pietra.....	52
2.3 Altri contrasti in chiaroscuro.....	59
<b>3. Volterra nel presente. Crisi e sviluppo di una città antica .....</b>	<b>65</b>
3.1 La transizione attuale .....	65
3.2 L'alabastro. Traiettorie di una tradizione.....	71
3.3 Sviluppo e impatto del turismo .....	77
<b>4. Percorsi istituzionali e politiche culturali .....</b>	<b>91</b>
4.1 La Regione .....	91
4.2 La Provincia.....	95
4.3 Il Comune .....	103
<b>5. Isolamento e modernità. Il destino di una città d'arte di provincia....</b>	<b>117</b>
5.1 Le stagioni di Volterra.....	117
5.2 Mutamento, integrità e sviluppo (sostenibile?).....	126
5.3 Dalla parte del turista.....	138
5.4 Risorse della città antica.....	148

<b>6. La provincia dei beni culturali .....</b>	<b>161</b>
6.1 Oltre Volterra. Arte e storia in provincia.....	161
6.2 Il percorso metodologico dal caso al prototipo .....	170
6.3 Per uno schema di interpretazione generale .....	180
<b>Conclusioni .....</b>	<b>189</b>
<b>Appendice. Tabelle e Figure.....</b>	<b>195</b>
<b>Bibliografia.....</b>	<b>263</b>